



Tania Romero

■ Tijuana y San Diego son la Capital Mundial del Diseño.

BRILLAN CIUDADES EN LO CREATIVO

TANIA ROMERO

TIJUANA, BC.- Por primera vez, dos ciudades transfronterizas reciben conjuntamente la denominación de Capital Mundial del Diseño: Tijuana, la segunda mexicana en obtener el nombramiento -la primera fue Ciudad de México, en 2018-, y San Diego, la primera de Estados Unidos.

La World Design Organization (WDO) elige cada dos años a una ciudad que destaque por su uso eficaz del diseño para impulsar el desarrollo económico, social, cultural y ambiental de su comunidad.

"El diseño es un proceso estratégico de resolución de problemas que impulsa la innovación, genera el éxito empresarial y conduce a una mejor calidad de vida a través de productos, sistemas, servicios y experiencias innovadores", dijo Thomas Garvey, presidente de la WDO, en el marco de la celebración y arranque oficial de los eventos que se realizarán por el nombramiento.

"Hay un sentido de unidad, de resistencia y cooperación que es único en la región de Tijuana-San Diego y es un privilegio para nosotros en WDO experimentarlo y poder mostrarlo al mundo como parte de World Design Capital (WDC)".

El encuentro se realizó en el Centro Cultural de Tijuana (CECUT), edificio icónico de la ciudad, que

cuenta con el domo IMAX más grande y antiguo del País, inaugurado en 1982, y que fue diseñado por los arquitectos Pedro Ramírez Vázquez y Manuel Rosen Morrison.

Una de las pautas para la región Tijuana-San Diego, como Capital Mundial del Diseño, es fomentar el "diseño centrado en la humanidad", para atender, entre otras, algunas problemáticas sociales derivadas del fenómeno de la migración.

"Nos gusta imaginar el diseño en términos de lo arquitectónico de este espacio -CECUT-, que está pensado para abrazar a sus visitantes, para invitar a quedarse, a disfrutarlo, en contraposición de mucha de la hermosa arquitectura actual pero que es una tanto hostil, que invita a no quedarse, a alejarse de ella, a ser contemplada, pero no a habitarla, y que resulta excluyente, sobre todo, para los grupos vulnerables y vulnerados", reflexionó Vianka Santana, directora del CECUT.

A través de un programa de más de 300 eventos durante un año, la WDC 2024 mostrará las mejores prácticas en políticas e innovación urbana basadas en el diseño sostenible que mejoran la calidad de vida, algunos eventos son, el Festival Mundial del Diseño (del 1 al 5 de mayo), en Tijuana, y la Experiencia Mundial del Diseño (del 18 al 25 de septiembre), en San Diego.

